

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертации на тему «Творчество Дж. Баланчина в контексте русско-американских культурных связей» на соискание ученой степени кандидата культурологии по научной специальности 24.00.01 - Теория и история культуры, выполненной Фугиной Ольгой Александровной

Полное наименование	1	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»
Место нахождения	2	Москва
Почтовый адрес	3	115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1
Телефон	4	+7 (495) 811-01-01, доб. 1303 / 1123
Адрес электронной почты	5	info@rguk.ru
Адрес официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	6	https://kosygin-rgu.ru
Список основных публикаций работников ведущей организации в соответствующей отрасли науки в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	7	<p>1. Жиленко, М. Н. Знаковая природа танцевального искусства // Вопросы культурологии : сборник научных трудов кафедры славяноведения и культурологии Института славянской культуры / М. Н. Жиленко. - Москва : Институт славянской культуры, 2019. - С. 47-54. - Текст : непосредственный.</p> <p>2. Жиленко, М. Н. Классический танец и универсалии культуры // Вопросы культурологии : сборник научных трудов кафедры славяноведения и культурологии Института славянской культуры / М. Н. Жиленко. - Москва : Институт славянской культуры, 2018. - С. 86-92. - Текст : непосредственный.</p> <p>3. Гросул, В. Я. Русские священнослужители за рубежом в первой половине XIX в. // Вопросы культурологии : сборник научных трудов кафедры славяноведения и культурологии Института славянской культуры / В. Я. Гросул. - Москва : Институт славянской культуры, 2017. - С. 30-40. - Текст : непосредственный.</p> <p>4. Запека, О. А., Береснева Ж. А. Диалог культур в контексте русского</p>

	<p>литературного путешествия / О. А. Запека, Ж. А. Береснева. - Текст : непосредственный // Вестник славянских культур. - 2019. - Т. 54. - С. 35-42.</p> <p>5. Запека, О. А., Егерова, А. В. Кафка и Достоевский: диалог культур / О. А. Запека, А. В. Егерова. - Текст : непосредственный // Вестник славянских культур. - 2017. - Т. 45. - С. 21-34.</p> <p>6. Гросул, В. Я. Русские славянофилы за рубежом в 30-40-х гг. XIX в. / В. Я. Гросул. - Текст : непосредственный // Вестник славянских культур. - 2016. - № 2 (40). - С. 33-51.</p> <p>7. Гросул, В. Я. Россия накануне 1917 года // Октябрьской революции - 100 лет : сборник статей / В. Я. Гросул. - Москва : АНО НИЦ «АИРО–XXI», 2017. - С. 6-22. - Текст : непосредственный.</p> <p>8. Громов, М. Н., Куценко, Н. А. Топонимика как ценный культурно- исторический источник // Киммерийский топос: мифы и реальность : сборник научных статей международной философско- культурологической конференции / Составители Н. М. Мирошниченко, Т. М. Свидова / М. Н. Громов, Н. А. Куценко. - Симферополь : Общество с ограниченной ответственностью «Антиква», 2017. - С. 326-343. - Текст : непосредственный.</p> <p>9. Белов, А. В. Становление в Москве национального театра: постановка, источники и историография проблемы // Литература и история. XIX век : сборник научных трудов к 85-летию МГОУ и 190-летию Дома Трудолюбия (Елизаветинского училища) / Составители В. Н. Аношкина- Касаткина, А. В. Шмелева / А. В. Белов. - Москва : Московский государственный областной университет, 2016. - С. 244-251. - Текст : непосредственный.</p> <p>10. Белов, А. В. Театр Москвы в начале XIX в.: смена статуса,</p>
--	---

	<p>особенности функционирования, гибель и возрождение / А. В. Белов. - Текст : непосредственный // Человек. Культура. Образование. - 2018. - № 3 (29). - С. 37-49.</p> <p>11. Страховская, И. Г. А.Н. Толстой в годы эмиграции: трудный выбор пути // Вопросы культурологии : сборник научных трудов кафедры славяноведения и культурологии Института славянской культуры / И. Г. Страховская. - Москва : Институт славянской культуры, 2018. - С. 48-54. - Текст : непосредственный.</p>
--	---